

# GEERT PEYMEN

[Geert Peymen](#)

1969° [Hoboken \(B\)](#) [www.peymen.be](http://www.peymen.be)

Als architect afgestuurd in 1994 aan Sint Lucas - Hogeschool voor Wetenschap en Kunst te Gent.

In 1996 afgestudeerd aan de opleiding theatervormgeving (popok)- Antwerpen.

Van 1997 tot 1999 stage bij Architectenbureau Strynckx, en Architectenbureau Driessen-Meersman-Thomaes.

Van 1995 tot 2006 assistent van scenograaf Jan Versweyveld.

Van 2004 tot 2007 docent aan de KHMechelen departement interieur&design (huidig Thomas More)

Van 2006 tot heden deeltijds docent aan KULeuven Faculteit Architectuur Campus Sint-Lucas Gent/Brussel

Sinds 1996 tot op heden werkzaam als zelfstandig architect-scenograaf. Dit in binnen- en buitenland en op het vlak van teksttheater, muziektheater, dans, opera, musical, grote en kleine theaterzalen en op locatie.

Daarnaast breidt het werkterrein zich sporadisch uit met het ruimtelijk ontwikkelen van interactieve tentoonstellingen en publieke projecten. Selectief en doelbewust duiken architectuurprojecten op.

Vanuit de scenografie wordt de passie gevoed voor het verhaal en de kracht van de verbeelding en zijn betekenis.

Vanuit de architectuur is er het inzicht in de complexiteit van structuren, functie, organisatie, ruimtelijkheid, ...

Sinds 2010 brengt 'Ritual Architecture' deze twee disciplines bewust samen in een landschap van (onderzoeks) projecten in de zoektocht naar een duurzaam mensbeeld.

De laatste jaren is er een verhoogde focus en bewustwording voor een duurzame leefwereld. Een gedachte die opkomt voor het behoud van de aarde, het water, de lucht, ....in functie van de mens. Maar in de strijd naar die duurzame leefwereld wordt de mens als ruimte zelf al te vaak vergeten. 'Ritual Architecture' wil de mens als ruimte benaderen en 'tijd' en 'ruimte' creëren waar een duurzaam mensbeeld opnieuw kan gedijen, tot stand komen en waar de mens als mens kan zijn.

Rituelen zijn dan die momenten, die het toelaten de realiteit van alledag te benaderen vanuit een ander perspectief.

De rituele ruimte/handeling is die fysieke en mentale omgeving die het ritueel omsluit, begeleidt, omkadert, ondersteunt, toelaat en laat ontstaan. Het is de plek waar de mens in zijn fragiliteit kan vertoeven en waar het ritueel kan wonen.